

**Pretend**

32 count / 4-wall / Intermediate

**Choreographie:**

Ed Lawton

**Musik:**

Pretend by

Sharon B

Man! I Feel Like A Woman -120 bpm-  
by

Shania Twain

**Side steps, chasse r, cross rock, chasse with ¼ turn l**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF an rechten heransetzen
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
- 7 LF Schritt nach links
- + 8 RF an linken heransetzen, ¼ Linksdrehung auf dem rechten Ballen und LF Schritt nach vorn

**Full turn l, shuffle forward, rock step, coaster step**

- 1 ½ Linksdrehung auf dem linken Ballen und RF Schritt zurück
- 2 ½ Linksdrehung auf dem rechten Ballen und LF Schritt nach vorn
- 3 + 4 Cha-Cha nach vorn (r - l - r)
- 5, 6 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben linkem aufsetzen, LF kleinen Schritt nach vorn

**Rock step, triple ½ turn, rock step, coaster step**

- 1, 2 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 Cha-Cha auf der Stelle, dabei ½ Rechtsdrehung (r - l - r)
- 5, 6 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben linkem aufsetzen, LF kleinen Schritt nach vorn

**Heel ball cross, side rock, syncopated vine l, touch, cross**

- 1 + 2 Rechte Hacke vorn auftippen, RF neben linkem aufsetzen, LF vor dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den LF
- 5 + 6 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF vor dem RF kreuzen

-

**Tanz beginnt wieder von vorne**

-

[www.bald-eagle.de](http://www.bald-eagle.de)